



Чайковский Bal

graphicbydesperado.com

Бал Чайковского Программа мероприятия

15 июня 2019 года
Амстердам

13.00 ~ Сбор гостей у главного входа в музей Тропиков. Проезд на каретах по парку Остерпарк, прибытие к главному парадному входу в Королевский Институт Тропиков.
С момента посадки в кареты – гости сделают шаг в прошлое. Из Амстердама 21 века они попадают в Россию 19 века.

13.15 ~ Прием гостей в Мраморном зале. Гостей встречает фольклорный ансамбль из Воронежа “Радовесь”. Ансамбль выступает в аутентичных костюмах, с балалайками, аккордеонами и другими народными инструментами.

Атмосфера русского праздника поддерживается народными танцами. Солисты ансамбля споют фольклорные песни, которые Чайковский слушал в детстве. На основе этой музыки он писал свои произведения.

Публика сможет познакомиться с коллекцией 500 матрешек и палеховских лаковых шкатулок, которые представит Лариса Билоус.

13.45 ~ Организатор Татьяна Шевчук открывает Бал и передает слово конферансье Доминик Сэлдис. Он известен в Голландии по телевизионной программе «Маэстро».

13.55 ~ Наверху в галерее продолжается официальное открытие бала. Выступает камерный хор “Октоих” под руководством Алены Овсянниковой. Программа представлена литургическими песнопениями.

За бравурным весельем следует переход ближе к пониманию души русского народа, и самого Чайковского.

По окончании хорового пения, всё внимание публики будет привлечено к появлению актера, изображающего Чайковского. Он придет к нам на бал, всего на один день.

Приветствуя публику, Чайковский расскажет, что 125 лет назад Концертгебау приглашал его приехать в Нидерланды и продирижировать. В марте 1893 года он собирался приехать в Амстердам, но этого не случилось.

Отдать дань уважения этому событию поможет его встреча с музыкантами Концертгебау оркестра в рамках Бала Чайковского.

14.15 - 14.30 ~ Начало одновременной программы в шести залах. Гости имеют возможность выбрать одну активность или переходить по различным залам:

- Мауриц зал – выступление учеников фортепианной школы Крецендо Мьюзик Амстердам. Музыканты сыграют дуэты Чайковского.
- Раат зал – театральное представление “Каштанка” по рассказу Антона Чехова под музыку детского альбома Чайковского. Актёр Иван Дам, пианистка Ирина Парфенова. Выступление на голландском языке.
- Рехенте камер – чайный салон Чайковского. Актёр Жак Рибейк будет рассказывать своим гостям о жизни великого композитора. Под музыкальное сопровождение будут исполнены песни на русском языке.
- Бестюрс камер – уроки по этикету 19 века, которые преподаст баронесса фан Форст tot Форст. Уроки на голландском языке.
- В Мраморном зале состоится танцевальный воркшоп: вальсы, польки, полонезы. А также демонстрация танцев под управлением дансмейстера Франка Пиренбум и его танцевальной группы “Триумф эн Шатемар”.
- Эмма зал – Лариса Белоус проводит воркшоп по изготовлению игрушек в стиле 19 века: тряпичные куклы, деревянные ложки, свистульки. Русский и голландский языки.
- Клаус зал – “Секреты Чайковского”. Музико-вед Ольга де Корт в образе Надежды фон Мек будет рассказывать об удивительных отношениях с Чайковским, их уникальной дружбе. Он раскрывал ей свою душу посредством писем. Рассказ возможен на голландском и русском языках.

15.00 - 15.15 ~ Перерыв.

Во время мероприятия работает буфет с напитками и закусками.

15.15 ~ Интервью с Чайковским, которое проведет Доминик Сэлдис.

15.30 ~ Выступление Ирины Парфеновой и Виктории Панкратовой в Мраморном зале. Прозвучат романсы Чайковского.

15.45 ~ Начало второго блока Бала Чайковского. Повтор вышеописанной программы в различных залах до 17.00.

17.00 ~ Для посещающих вторую часть мероприятия – проезд на каретах по парку Остерпарк. Встреча в Мраморном зале, где до 17.45 играет фольклорный ансамбль “Радовесь” и вновь выходит Чайковский.

18.00 ~ Программа в Максима зал (вместительностью 450 человек), где камерный оркестр Концертгебау дает концерт с юными талантами. Скрипачка Майта Лейвенбах играет три пьесы Чайковского. Виолончелистка Лиди Бляйдорп играет вариации на тему “Рококо”.

18.45 ~ Приглашение публики в Мраморный зал.

19.00 ~ Главный гвоздь программы!

Впервые музыканты камерного оркестра Концертгебау выступают совместно с танцовыми-юниорами Национального балета Нидерландов. Будут исполнены три номера из Лебединого озера.

19.30 ~ Открытие буфета. Гостям в течение часа предлагается русский обед. (Билет на обед необходимо приобрести дополнительно, стоимость 17,50 евро). Борщ, салаты, напитки – все угощения будут поданы в русском стиле.
Обед сопровождается исполнением музыки Чайковского Струнным ансамблем студентов “Степ”.

20.30 ~ Начало настоящего стилистического Бала в Мраморном зале.

Гости вечера танцуют под управлением дансмейстера Франка Пиренбум.

Начало Бала будет сопровождаться аккомпанементом камерного оркестра.

22.00 ~ Выступление Ирины Парфеновой и Виктории Панкратовой с романсами.

~ Окончание Бала.

Благодаря спонсорской поддержке, все залы будут утопать в цветах. Необыкновенные сорта пионов

божественной красоты порадуют взгляд гостей.

О дресс-коде на мероприятии можно почитать на сайте Бала Чайковского.

В течение всей программы будет проводиться профессиональная фотосъемка гостей и музыкантов.